

H1

SARAH BELLI KRISTOFFERSEN
DAELLS BOLIGHUS

PORTFOLIO



TRYKTE PRODUKT

Grafisk design

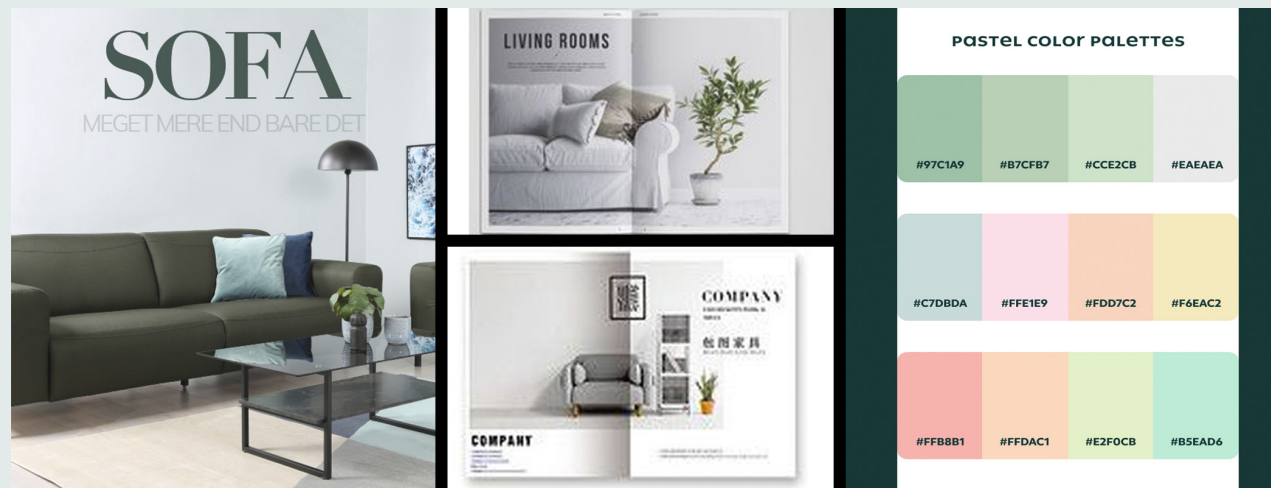
Typografi



GRAFISK DESIGN



Moodboard:



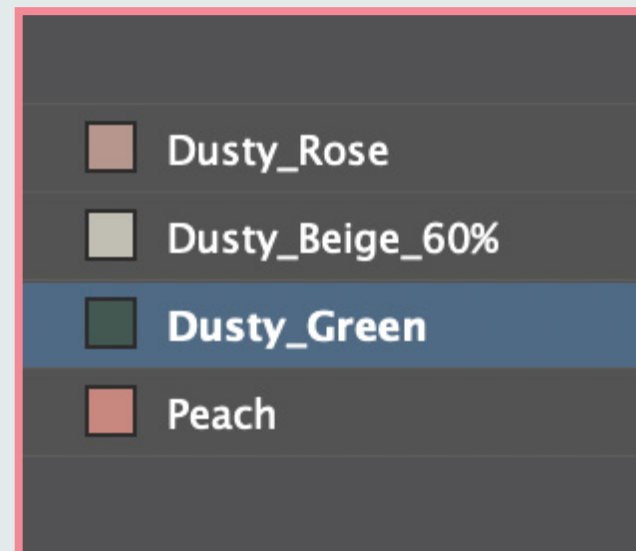
Inspiration:



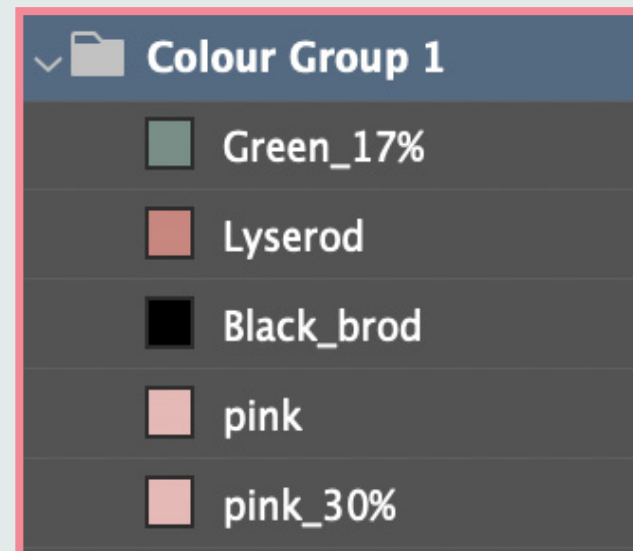
Valg af farver:

Farverne er inspireret fra sofakataloget farver. Dog er der også valgt nye farver og ændret lidt i nuancerne, så den alligevel føltes særskilt fra sofakataloget.

Sofakatalog, farver:



Folder, farver:



Brug af store inspirationsbilleder i folderen



‘Lyderod’ brugt i rubrikkerne og mellemrubrikkerne:

TIPS OG VEDLIGEHOLDELSE POLSTERMØBLER

VELOUR:

‘Pink_30%’ brugt som baggrundsfarve på produkterne: Gjort for at give en følelse af at være særskilt fra brødteksten.

Guardian Tekstil Imprægnering

- Beskytter stofbetræk og andre tekstiler
- Nem og effektiv
- Ændre ikke de naturlige egenskaber
- Påfører en usynlig beskyttelse
- Fremstillet med kulsyre som drivmiddel



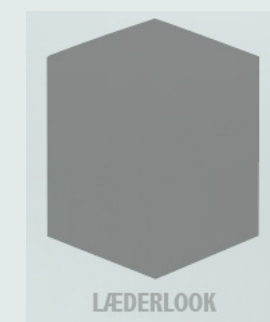
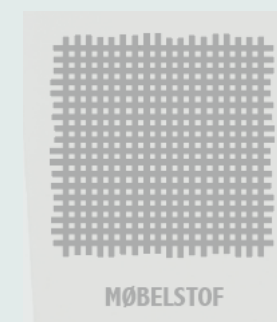
‘Green_17%’ brugt som baggrundsfarve på brødteksten: Gjort for at give en følelse af at være særskilt fra produkterne.

Vask og rens af møbelstof

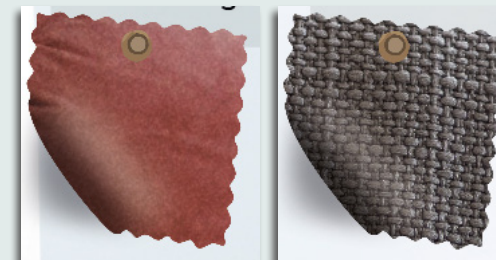
Møbelbetræk kan normalt ikke vaskes. Tag aldrig betrækket af hynder uden, at spørge Daells Bolighus. Hvis det er muligt, at betrækket kan aftages, betyder det dog ikke, at det kan renses eller vaskes. Se efter om der er påsyet vaske/rensevejledning. Er der ingen mærker, så spørg Daells Bolighus, før du foretager vask eller rens.

Tag eventuelt til et renseri der påtager sig specialrens af møbelbetræk.

Illustrationer i folderen:



Simple illustrationerne der giver kunden en lettere forståelse for, hvilket materiale det er sofan er i. Udarbejdet i illustrator.

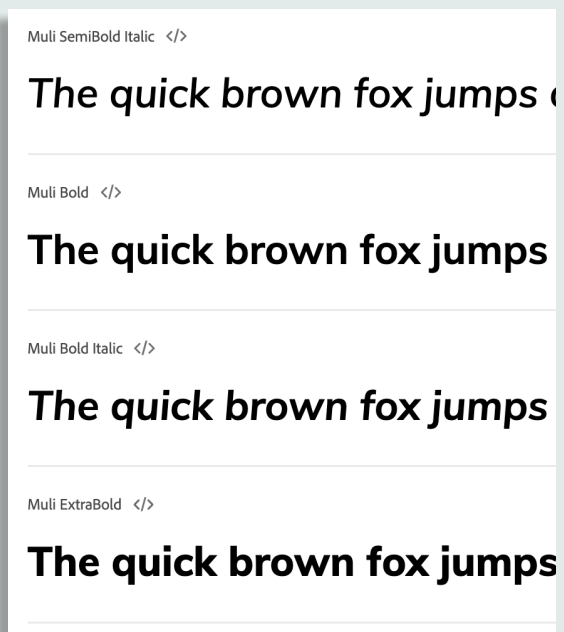


Skulle efterligne en ‘stofprøve’. Formen er udarbejdet i Illustrator, efterfølgende er skygger og materialet indsat i Photoshop.



Illustration lavet i indesign. Viser et klart før og efter resultat samt brugen af normalt og demineraliseret vand.

TYPOGRAFI

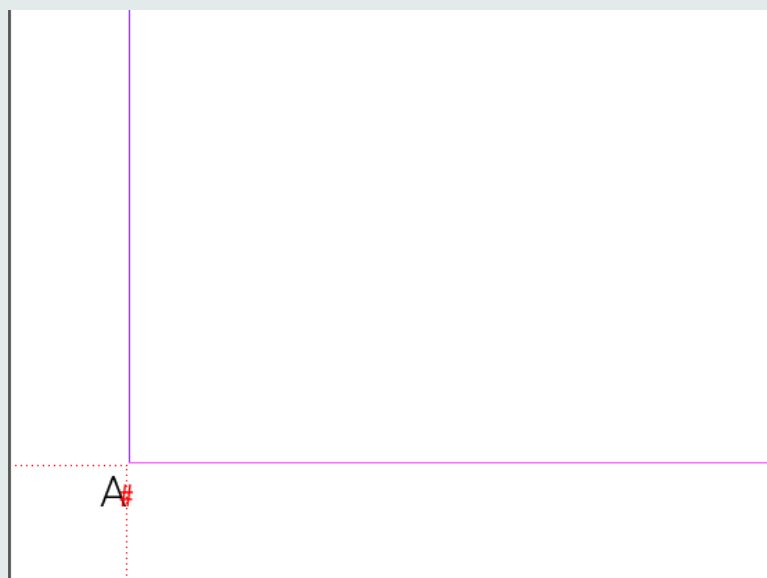


Valg af skrifttype:

Muli

Begrundelse:

- Vores standard font
- Mange muligheder for at vælge forskellige typer af fonten

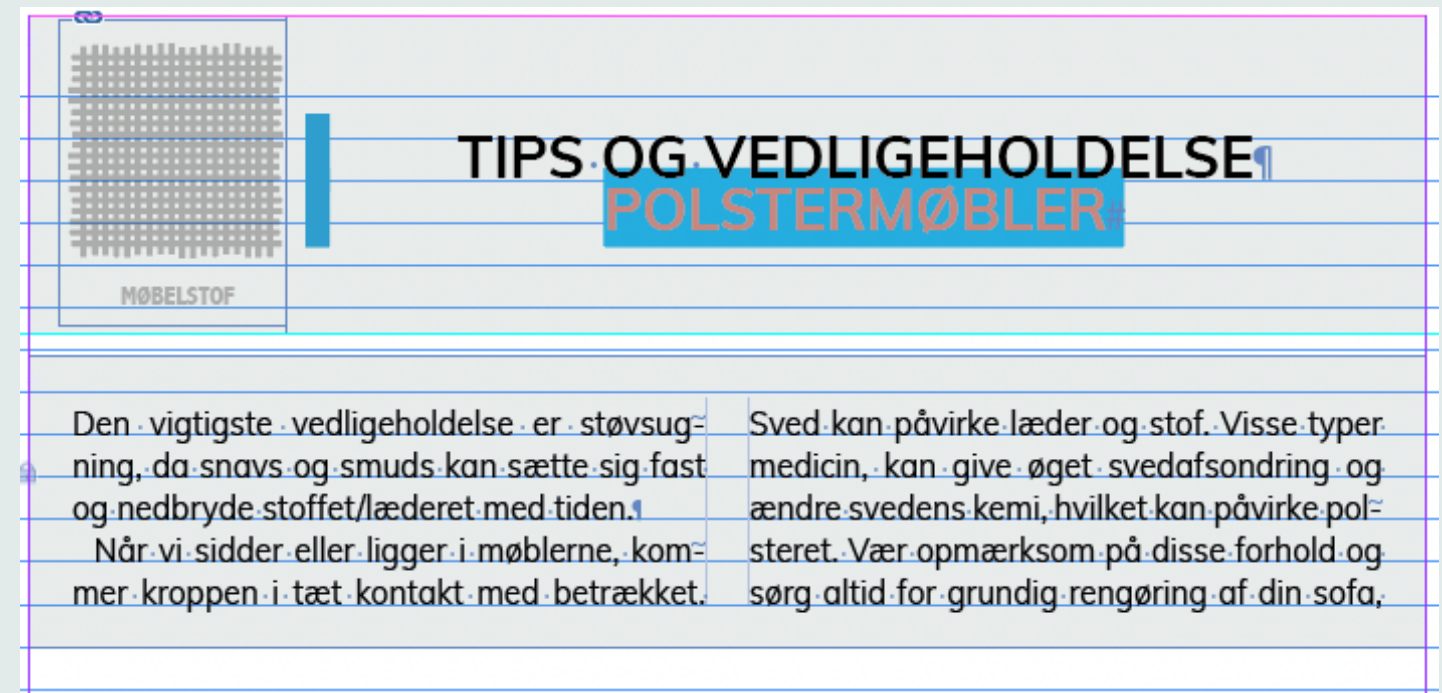


Masterpage

- Sidetal, brugt: 'current page'

Baselinegrid

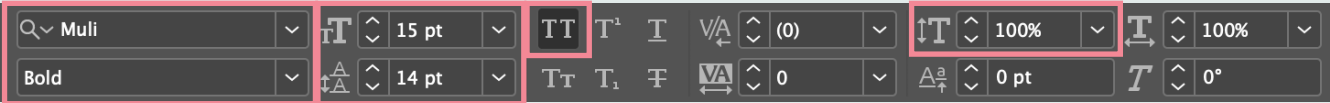
- Start ved 17,2 mm, kører med 11 pt leadning. Brødtekst låst til baseline.



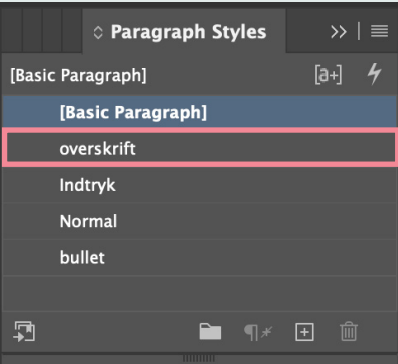
Typografi af rubrikkerne:



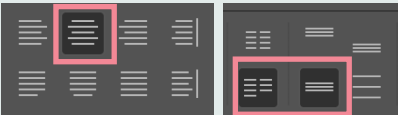
Toolbar: Muli, bold, 15 pt font size, 14 pt. leading, 100% skalering, All Caps.



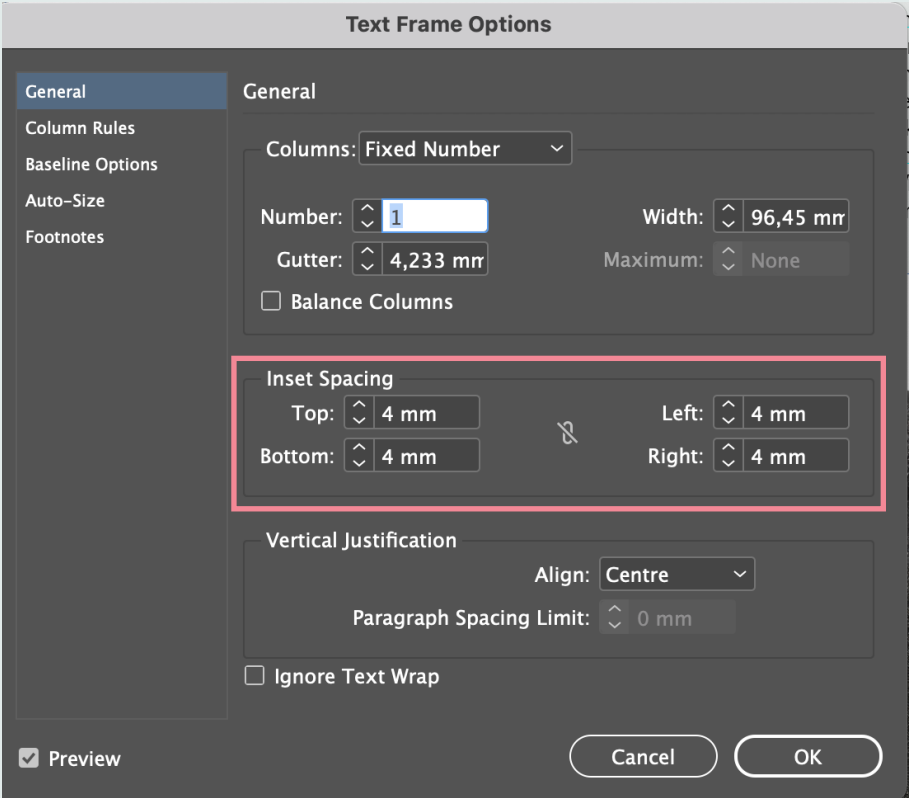
Indstillingerne gjort til en paragraph style, navngivet: overskrift.



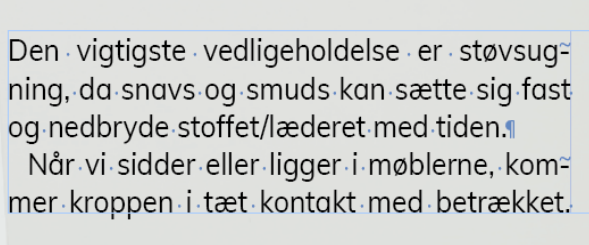
Overskriften er i: Align center, i begge indstillinger, for at sætte det i midten.



Text frame options: 4 mm i 'Inset Spacing'



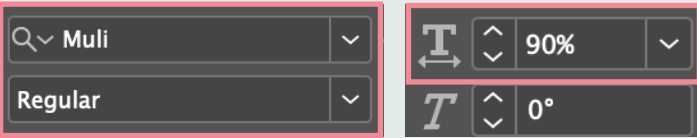
Typografi af brødteksten:



Paragraph style:



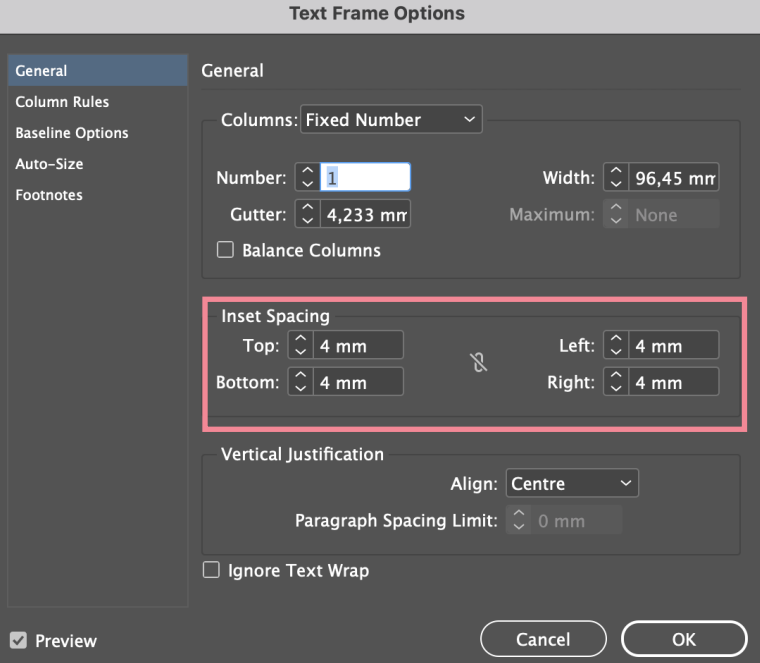
Toolbar: Muli, bold, 9 pt font size, 11 pt. leading, 90% skalering, 2 colonner m. 4 mm.



Indstillet med: 'Justify with last line aligned left' og 'Align top'.

Ved linjeskift er den indstillet med: 'first line left indent' på 2 mm.

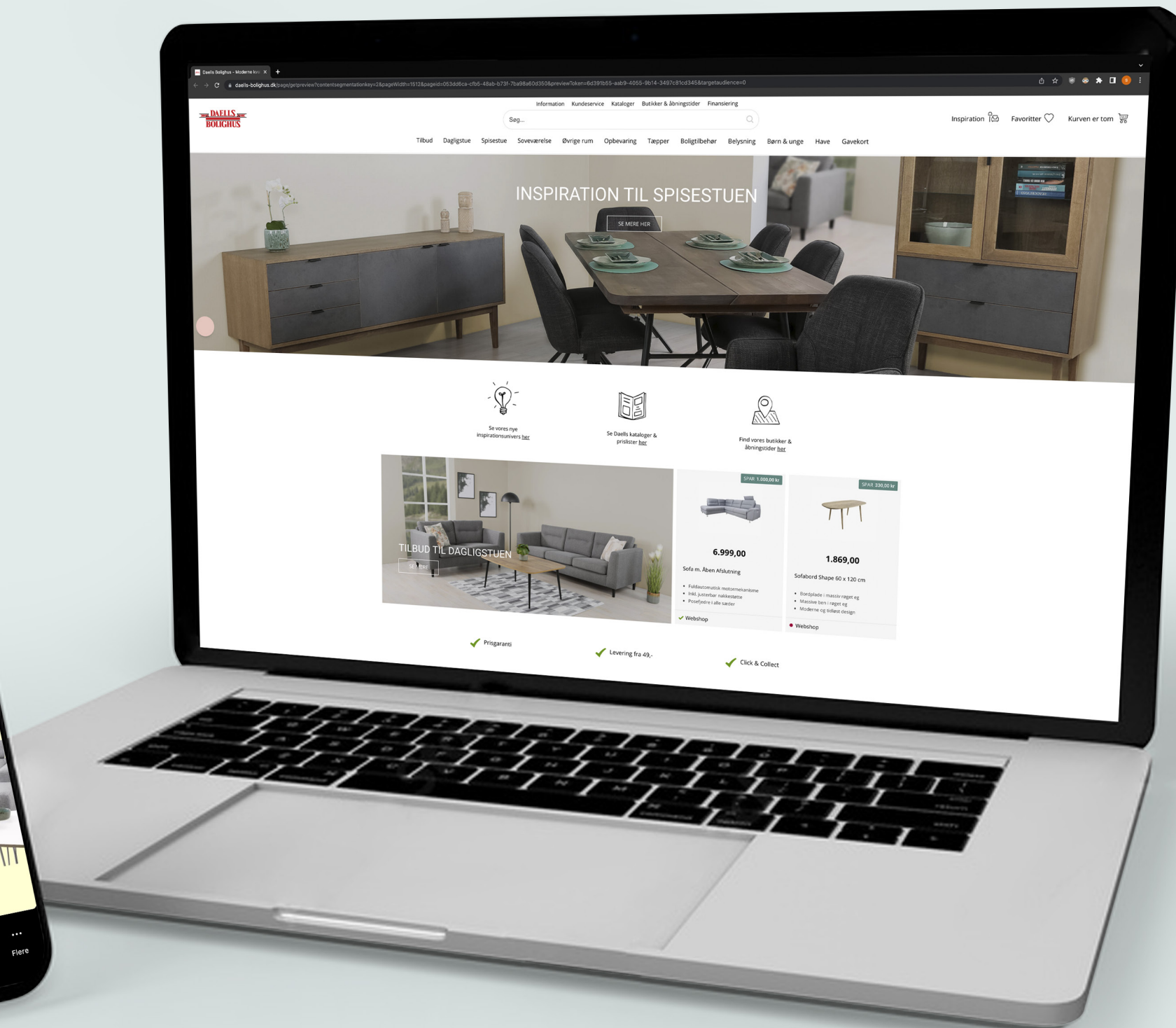
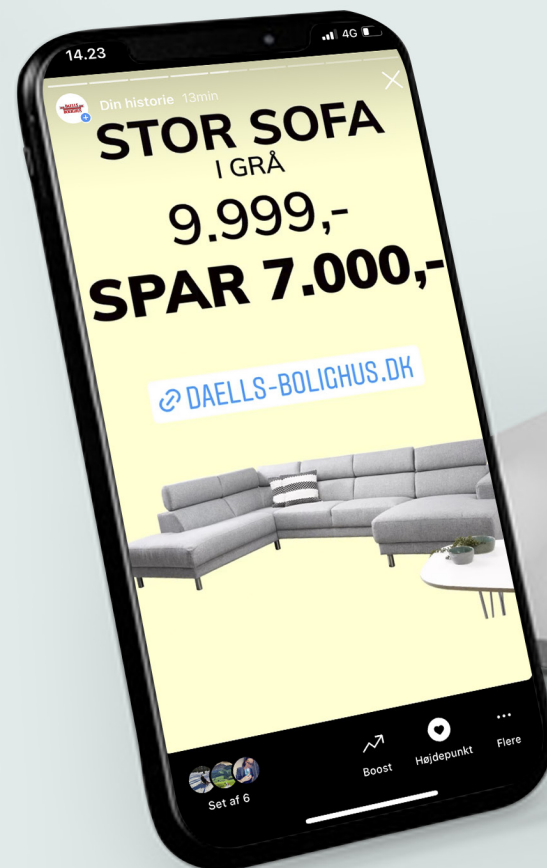
Text frame options: 4 mm i 'Inset Spacing'



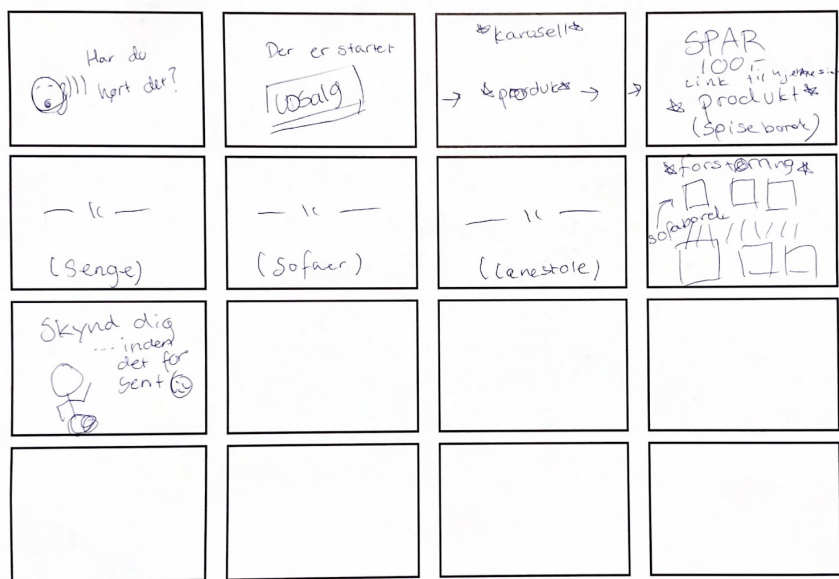
DIGITALE PRODUKT

Grafisk Produktionsforståelse

Grafik og billedbehandling

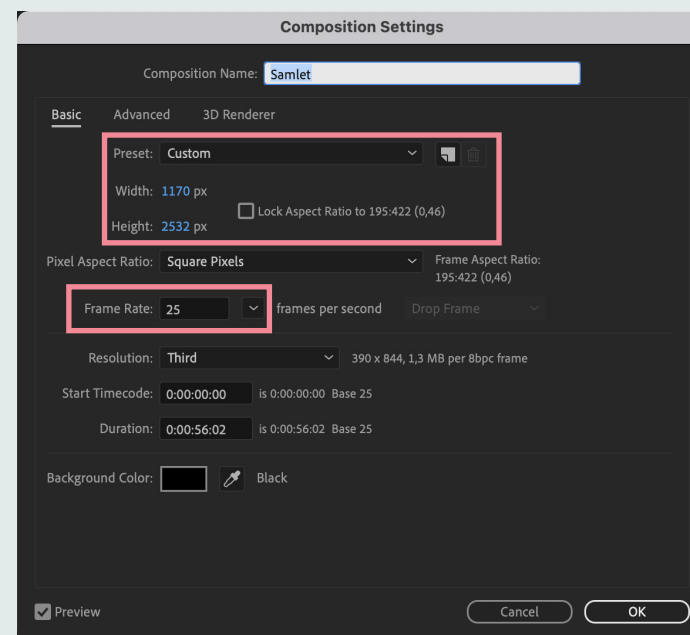


GRAFISK PRODUKTIONS- FORSTÅELSE



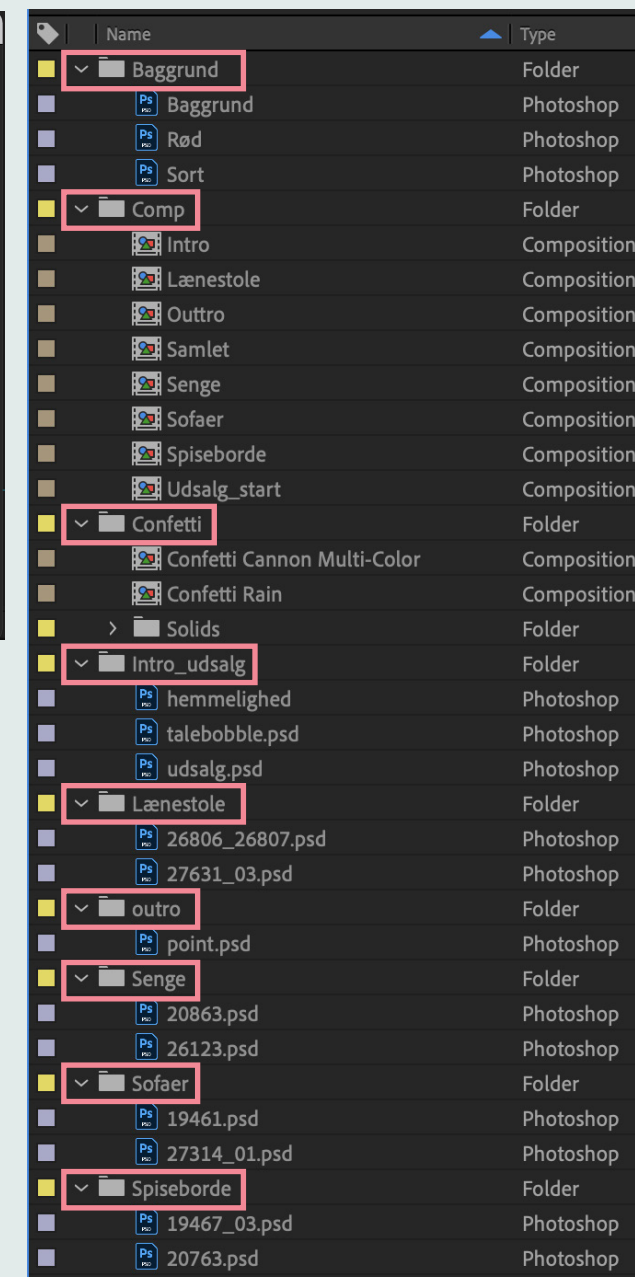
Storyboard:

Udvikling af storyboard. Give et overblik over de forskellige “scener”



Settings:

Størrelse på videoen er taget fra et screenshot af en story på instagram.

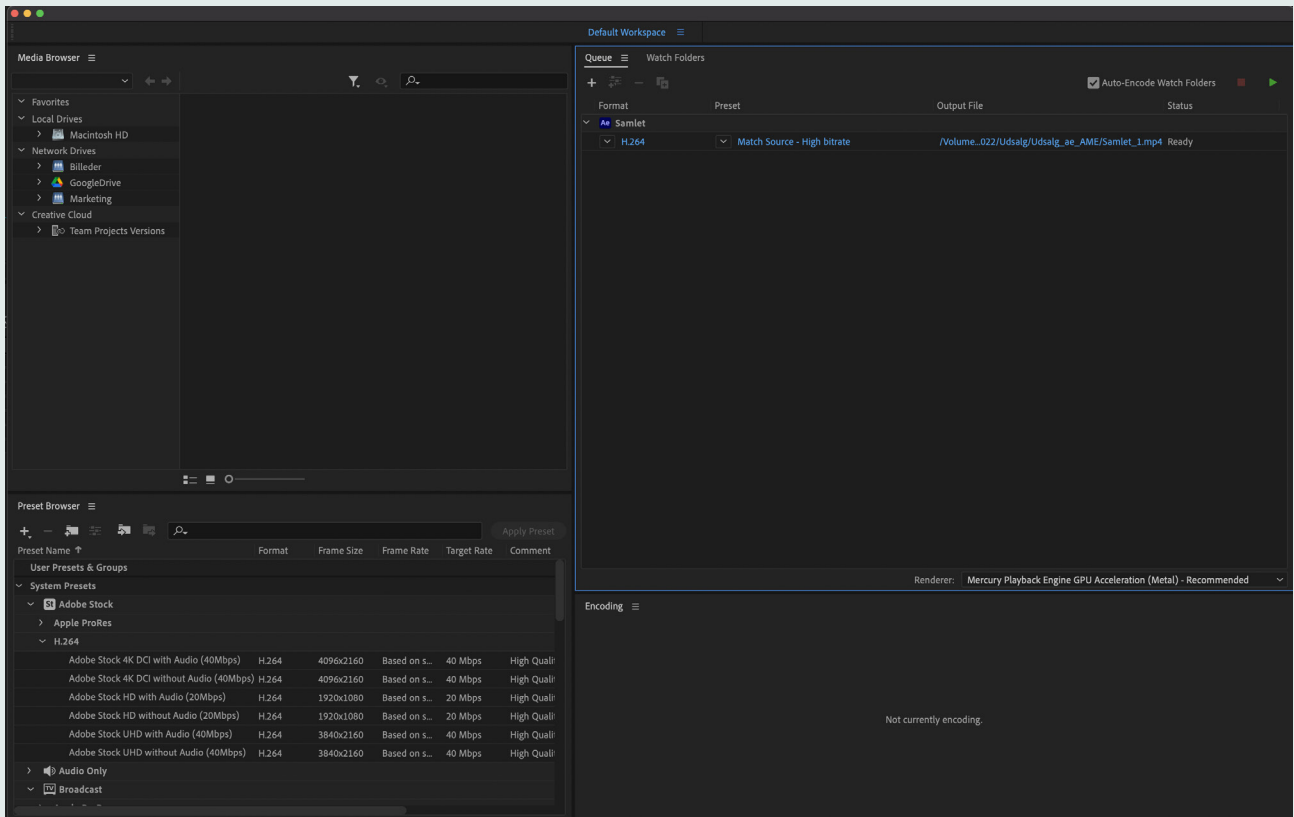


Mappe opsætning:

Alle mine compositions er inddelt i forskellige mapper, som indeholder de PSD filer som jeg skal bruge til hver composition. Den samlet video er samlet i en composition kaldt: “samlet”

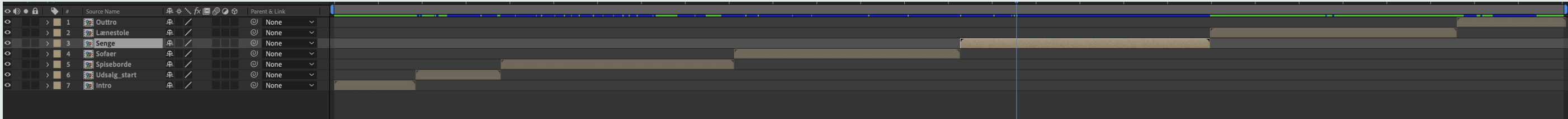
Exportede medie:

Den færdige video blev exportede igennem Media Encoder.



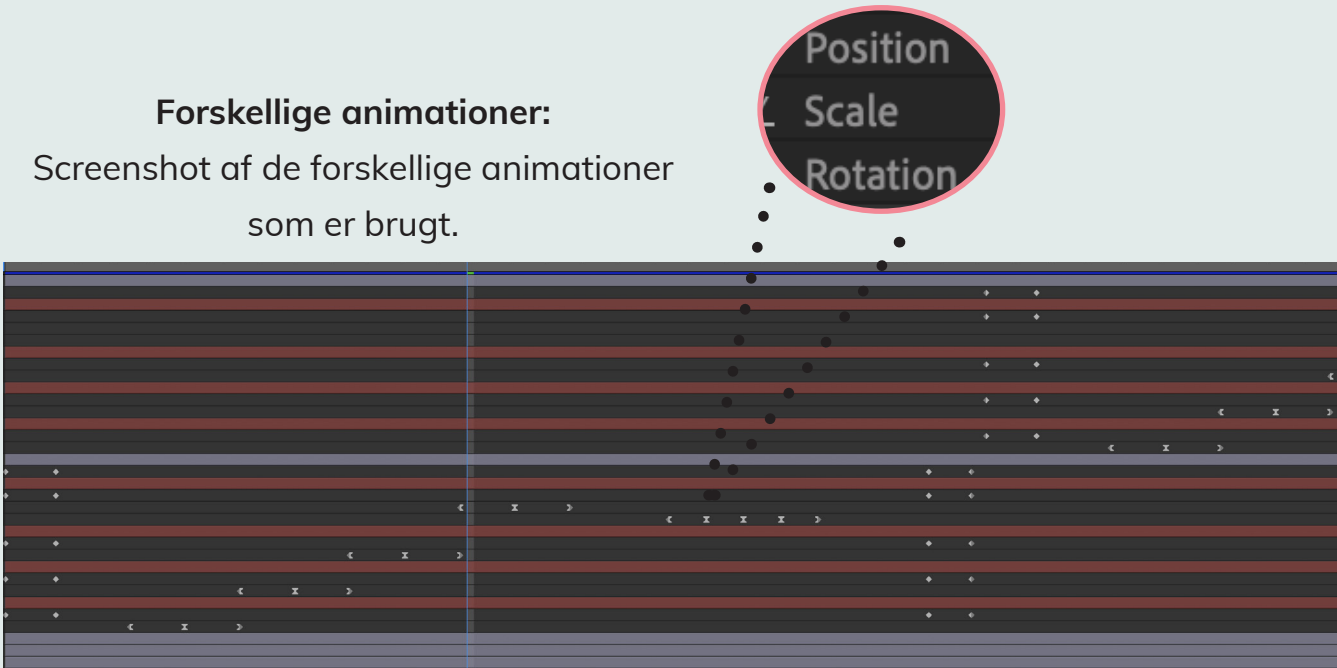
Samlet composition:

Screenshot af den samlet composition:



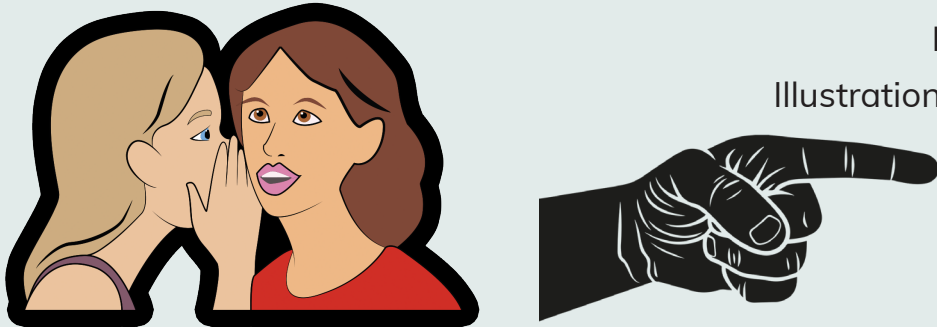
Forskellige animationer:

Screenshot af de forskellige animationer som er brugt.



Illutrationer:

Illustrationer udviklet i illustrator:



GRAFIK OG BILLED-BEHANDLING



Værktøjer:

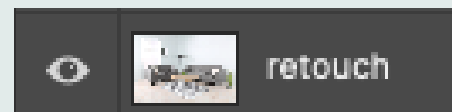
I billede behandlingen er der gjort brug af følgende værktøjer:

Fjernelse af ridser i gluvet og fejl på væggen, samt lampe:

- Content aware fill
- Clone stampl
- Patch tool

Ekstra billede:

- Kopieren af det andet billede.
- Justering på vinkel



Favning af sofaerne samt sofaborderne:

- Pen tool
- Camera raw filter



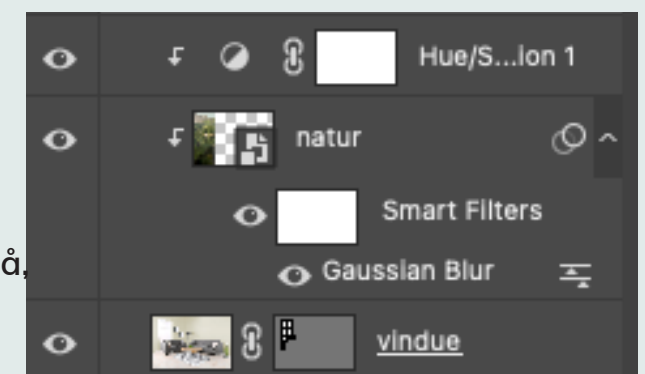
Favning væg:

- Pen tool, maske.
- Hue/satruation -> colorize.



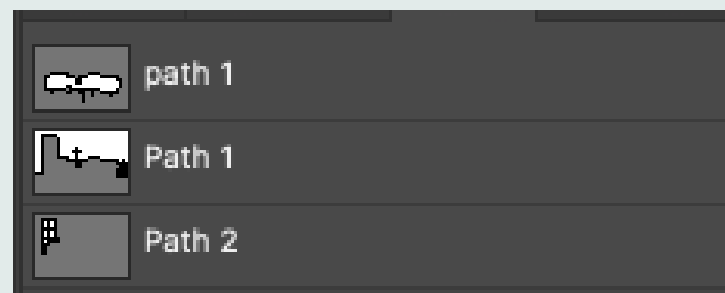
Vindue:

- Pen tool
- Gaussian Blur
- Hue/satruation -> Lightness skruet på, for at give en "vindue" effekt.



Path:

Screenshots af de forskellige paths



Før:



Efter:



Før:



Efter:



BAGSIDEN

